

ДЕРИВАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ У СЕМАНТИЦІ НОМІНАЦІЙ ПОГОДИ В ОНЛАЙН-НАРАТИВІ ПРО ПОГОДНІ НОВИНИ (НА МАТЕРІАЛІ БРИТАНСЬКИХ ГАЗЕТ)

Бондарчук Наталія Ігорівна,
кандидат філологічних наук,
асистент кафедри прикладної лінгвістики
Національного університету «Львівська політехніка»
bondarchuk.natalia9@gmail.com
orcid.org/0000-0002-5772-8532

Мета. Мета статті – дослідження дериваційних процесів у семантиці номінацій погоди в онлайн-наративі про погодні новини британських газет.

Методи. Джерельна база дослідження представлена корпусом електронних текстів неожанру weather news story інтернет-версій британських періодичних якісних (www.thetimes.co.uk, www.theguardian.com/uk) і масових (www.www.thesun.co.uk, www.thedailyemail.co.uk) видань (2014–2017 рр.). Дослідження методологічно ґрунтується на положеннях структурно-семантичного та функційного методів. Застосування функційного підходу у проєкції на наше дослідження дає змогу виявити специфіку функціонування й організації лексичних одиниць у контекстуальному середовищі онлайн-наративу з огляду на їх роль у процесі змісто- та смислотворення погодних новин. Водночас застосовано описовий і порівняльний методи, які допомогли глибше розкрити індивідуально-авторські особливості текстів онлайн-наративу про погодні новини.

Результати. Досліджено дериваційні процеси у семантиці номінацій погоди. Здійснений огляд літератури підтвердив ідею про те, що творення нових слів відбувається за тими моделями, за тими словотворчими типами, які вже встановилися в мові або знову виникають. Сучасному дериваційному процесу номінацій погоди в ОНПН властиві типові способи словотворення, серед яких виокремлюємо афіксальний спосіб, спосіб словоскладання, телескопію, скорочення і конверсію. Найпоширенішими способами словотворення у корпусі дослідження є афіксальний і словоскладання. Найпоширенішими префіксами, які слугували утворенню нових номінацій погоди, є префікси з контрарною семантикою un-, anti-, de- та зменшувальний префікс mini-, серед суфіксів – відіменникові -ation, -er, -ism, ity, -ness і відприкметникові y, -ly, -al, -ic, -ish, -ent, -ous. У корпусі досліджуваних текстів виокремлено узуальні/словникові й оказіональні/авторські форми. Визначено, що вживання оказіональних форм слугує експресивним засобом вираження індивідуально-авторської мовної картини, де автор свідомо порушує мовні норми, аби надати певного експресивного фону оповіді.

Висновки. Проведений аналіз дериваційних процесів у семантиці номінацій погоди в онлайн-наративі про погодні новини показав, що організація лексичних одиниць на позначення погоди відбувається крізь призму словотвірних особливостей оповіді. Дериваційні процеси в семантиці номінацій погоди зумовили наявність широкої палітри лексики в ОНПН, яка демонструє авторський чинник його організації та урізноманітнює оповідь.

Ключові слова: словотвір, лексика, аббревіація, скорочення, словоскладання, телескопія, конверсія, weather news story.

WORD FORMATION OF WEATHER LEXIS IN THE ONLINE NARRATIVE OF WEATHER NEWS STORIES (ON THE MATERIAL OF BRITISH NEWSPAPERS)

Bondarchuk Nataliya Ihorivna,
Candidate of Philological Sciences,
Assistant Lecturer at the Department of Applied Linguistics
Lviv Polytechnic National University
bondarchuk.natalia9@gmail.com
orcid.org/0000-0002-5772-8532

The aim of the investigation is to study word formation processes in the semantics of weather lexis in the online narrative of weather news stories in British newspapers.

Methods. The source base of the study is represented by a corpus of electronic texts of the new genre “weather news story” in British electronic quality (www.thetimes.co.uk, www.theguardian.com/uk) and mass (www.www.thesun.co.uk, www.thedailyemail.co.uk) newspapers (2014–2017). The research is methodologically based on structural-semantic and functional research methods. The application of a functional approach in our study enables the identification of the specifics of functioning and organization of lexical units in the contextual environment of the online narrative taking into account their role in the formation of content and meaning of weather news stories. At the same time, the use of descriptive and comparative methods allows revealing more deeply the individual (author) features of the texts under study.

Results. A review of the literature confirms the idea that the creation of new words is based on the models and word formation types that are already established in the language or re-emerging. The modern word formation of weather lexis in weather news stories is characterized by typical methods of word formation, among which we distinguish the affixation, compounding, blending, shortening, and conversion. The common types of word formation in the genre under research are affixation and compounding. The most common prefixes are prefixes with the contrasting semantics un-, anti-, de- and the diminutive prefix mini-, among the noun suffixes -ation, -er, -ism, ity, -ness and adjective suffixes y, -ly, -al, -ic, -ish, -ent, -ous. Both dictionary (normative) and occasional (author) forms

are distinguished. The use of occasional forms serves as an expressive means of reflecting the author's worldview, where the author deliberately violates language norms to provide a certain expressive background to the story.

Conclusions. The analysis of word formation of weather lexis in weather news stories shows that its organization occurs through the prism of word formation features of the narrative and diversifies weather news stories.

Key words: word formation, lexis, abbreviation, shortening, compounding, blending, conversion, weather news story.

1. Вступ

Сучасний етап лінгвістичних досліджень характеризується підвищеним інтересом до вивчення тематичної лексики у мовній системі і текстах різноманітних жанрів. Онлайн-нарратив про погодні новини, який постає **об'єктом** нашого дослідження, має розгалужену семантичну структуру, зумовлену об'єктивізацією значень лексичних одиниць, парадигматичними і синтагматичними зв'язками лексики, а також етимологічними та словотвірними процесами. Наша **мета** – дослідження дериваційних процесів у семантиці номінацій погоди в онлайн-нарративі про погодні новини (далі – ОНПН) британських газет. **Новизна** дослідження зумовлена вибором мовного матеріалу: досліджено нежанр англійського електронного газетно-публіцистичного дискурсу *weather news story*.

2. Аналіз останніх досліджень і публікацій

Дослідження, пов'язані зі словотвірними процесами, є об'єктом різних лінгвістичних розвідок (Бялик, 2014; Єнікєєва, 2006, 2011; Зацний, 2009; Падучева, 1996; Приходько, 2003; Adams, 2016; Anderson, 2018, de Saussure, 2018; Duffley, 2020; Lieber, 2013; Lipka, 2002; Plag, 2003, Pound, 2016). В ОНПН широкий діапазон лексики зумовлений значною мірою дериваційним потенціалом номінацій погоди. Під дериваційним потенціалом слова розуміємо здатність слова породжувати інші лексичні одиниці, які визначаються його належністю до певної лексико-семантичної або тематичної групи (спільність теми) (Падучева, 1996: 368). С.М. Єнікєєва визначає словотворення як «появу нових за формою і змістом лексичних одиниць, у яких джерело деривації змінює свою морфологічну структуру за допомогою словотвірних засобів» (Єнікєєва, 2006: 30).

3. Методологія

Джерельна база дослідження представлена корпусом електронних текстів нежанру *weather news story* інтернет-версій британських періодичних якісних (www.thetimes.co.uk, www.theguardian.com/uk) і масових (www.thesun.co.uk, www.thedailyemail.co.uk) видань (2014–2017 рр.). Дослідження методологічно ґрунтується на положеннях структурно-семантичного та функційного методів. За такого підходу в основі лежить вивчення не мови, а мовного існування (Бехта, 2004; Виноградов, 1977; Halliday, 2013; Нопер, 1987). Застосування функційного підходу у проєкції на нашу розвідку дає змогу виявити специфіку функціонування й організації лексичних одиниць у контекстуальному середовищі онлайн-нарративу з огляду на їх роль у процесі змісто- та смислотворення погодних новин. Водночас застосовано описовий та порівняльний методи, які допомогли глибше розкрити індивідуально-авторські особливості досліджуваних текстів.

4. Основні різновиди способів словотворення в ОНПН

Сучасному дериваційному процесу номінацій погоди в ОНПН властиві типові способи словотворення, серед яких виокремлюємо афіксальний спосіб, спосіб словоскладання, телескопію, скорочення і конверсію. Афіксація у традиційному розумінні тлумачиться як творення нових слів шляхом приєднання словотвірних афіксів до основ твірного слова (Plag, 2003). Як цілком слушно зауважує В.В. Виноградов, творення нових слів відбувається за тими моделями, за тими словотвірними типами, які вже встановилися в мові або знову виникають у зв'язку з виокремленням нових основ і використанням нових елементів афіксації у зв'язку з розвитком й удосконаленням системи словотворення (Виноградов, 1977: 56). Схожу думку знаходимо у В.Д. Бялика: «Породження похідних слів у тексті відбувається за законами аналогії... Вони або приводять у дію будь-які активні моделі мови, або реалізують у новому матеріалі наявні у мові «конкретні зразки» (Бялик, 2014: 14).

4.1. Афіксація у семантиці номінацій погоди

Словоформи номінацій погоди, утворені шляхом афіксації, становлять значну кількість у корпусі досліджуваних текстів. Найпоширенішими префіксами, які слугували утворенню нових номінацій погоди, є префікси з контрапною семантикою **un-**, **anti-**, **de-** та зменшувальний префікс **mini-**: *unseasonable, unfavourable, unsettled, anticyclone, miniheatwave, ministorm, minitornado, dehydration, de-ice*. Проілюструємо декотрі з них прикладами: “*Forecasters are predicting a mini-heatwave, with spring showers making way for sun and sweltering temperatures from Wednesday*” (T, 15.04.2015). “*...perhaps a result of drivers de-icing windows and leaving the keys inside – never a good start to the day*” (DM, 03.02.2015). Поодиноким є використання префікса **ex-**, як-от у такому прикладі: “*ex-tropical storm, ex-hurricane*” (DM, 16.10.2017).

Суфіксація є продуктивним способом словотворення, оскільки дозволяє створити іншу лексико-граматичну категорію. Диференціацію суфіксів здійснюємо за частиномовною належністю. Так, дослідження номінацій погоди показали, що найпоширенішими **відіменниковими (субстантивними)** словотвірними суфіксами є **-ation**, **-er**, **-ism**, **-ity**, **-ness**: *cloudiness, coolness, brightness, darkness, dryness, precipitation, forecaster, hydration, humidity*; **відприкметниковими (атрибутивними)** суфіксами є

-y, **-ly**, **-al**, **-ic**, **-ish**, **-ent**, **-ous**: *rainy, torrential, drizzly, wintery, autumnal, foggy, frosty, chilly, cloudy, snowy, showery, turbulent, climatic, environmental, arctic, snowish, tempestuous*. Проілюструємо прикладами: “*A male lechwe was on alert as he stood in snowy surroundings ...*” (DM, 29.01.2015). “*BRITAIN looks set for a chilly weekend with a blast of frosty weather ...*” (G, 06.05.2016). Хоча не менш продуктивними є дериваційні суфікси **-ing** та **-ed**, які представлені такими словами: *flooding, warming, sweltering, sizzling, flooded*. Наприклад: “*Clouding over later with some showers possible*” (S, 01.04.204).

У деяких наведених вище випадках простежуємо синтаксичну деривацію – перехід однієї частини мови в іншу суфіксальним способом. Наприклад: *season* (n.) – *seasonal* (adj.) – *unseasonably* (adv.); *cloud* (n.) – *cloudy* (adj.) – *cloudiness* (n.); *snow* (n.) – *snowish* (adj.) – *snowy* (adj.)/(adv.); *chill* (n.) – *chillness* – *chilly* (adj.)/(adv.), *scorching* (adj.) – *scorcher* (n.), *to swelter* (v.) – *sweltering* (adj.), *ice* (n.) – *icy* (adj.), *drizzle* (v.) – *drizzly* (adj.). Приклади суфіксальної деривації знаходимо в таких фрагментах: “*The sizzling weather is here to stay...*” (S, 17.07.2016). “*Saturday will be a sizzler after temperatures climb so high*” (DM, 20.07.2014).

4.2. Аббревіація і словоскладання

Окрім того, у корпусі досліджуваних текстів знаходимо аббревіацію, яка є менш кількісно вираженою. У аббревіації для економії мовних ресурсів здійснюється скорочення лінгвальних одиниць задля «згортання змісту вихідного словосполучення в семантичну єдність». Скорочення полягає у вкороченні мовного ланцюжка, який репрезентує план вираження мовного знака. Найчастіше такими скороченнями є назви установ та організацій, пов'язані з наданням інформації про погоду/метеорологічні терміни: *MetOffice* (*Meteorological Office*), *WMO* (*World Meteorological Organization*), *F2*, *F5* (категорія торнадо за шкалою Фудзїти).

За нашими спостереженнями, основні різновиди способів словотворення в ОНПН доповнює ще один продуктивний спосіб – словоскладання (*compound words, composites*), що полягає в поєднанні двох і більше основ слів у цільнооформлене слово, порядок компонентів якого неможливо змінити. Приклади словоскладання знаходимо в номінаціях погоди, пов'язаних із: 1) опадами: *snowfall, snow-damaged, snow-bound, snow-caped, snow-tyre* (adj.), *snow-laden, snowball, snowflake, snowdrop, snow-coated, blizzard-like, blizzard-hit; rainstorm, rain-soaked, rain-free, raindrop, rain-bearing* (adj.), *hailstones, downpour; washout; brolyday*; 2) станом атмосфери: *sunshine, sunblock, sun-soaked, sun-baked, sunlight, sun-lover, sunburn, sunscreen, sun-worshipper, sun-drenched* (adj.); *drought-resistant, sub-zero, hotspot, semi-frozen, Arctic-like, meltdown, bone-dry* (adj.), *bone-chilling* (adj.), *wettest-ever* (adj.); *cloudburst, cloudstrewn; fog-bound; wind-whipped, gale-force, windchill, hurricane-force, chill-out; ice-age, ice-box; heat-island, heatwave*; 3) природними стихіями: *storm-plagued, thunderstorm, thunderclap, thundersnow, superstorm, supertides; flood-hit, floodwaters, flood-threatened, flood-damaged*; 4) порою року: *summer-like, winterwear, winter-flowering, late-winter* (adj.); а також в інших номінаціях: *weatherman, climate-controlled, weather-wise* (adj.), *wet-weather* (adj.), *cold-weather* (adj.), *temperature-boosting* (adj.). Наведемо приклади: “*My God, I told myself as I walked through a heavenly avenue with snow-laden branches bejewelling my steps*” (G, 02.02.2014). “*High winds and heavy rain continued to lash most parts of the UK, which was already storm-damaged after gale-force winds...*” (DM, 31.03.2015). У корпусі досліджуваних текстів виокремлюємо узуальні/словникові (*rainfall, cloudburst*) й оказіональні/авторські форми (*rain-free, climate-change mania, warmer-than-average weather*). Наведемо приклад вживання оказіональних форм у контексті: “*The usually-dry Vale of York*” (G, 08.11.2015). “*David Cameron said he had asked for an update on heavy-snow contingency plans*” (G, 29.01.2015). Оказіональні форми слугують експресивним засобом вираження індивідуально-авторської мовної картини, де автор свідомо порушує мовні норми, аби надати певного експресивного фону оповіді.

4.3. Телескопія і скорочення

Телескопія (гібридизація, бленд) – ще один спосіб деривації, за якого нове слово виникає шляхом злиття основи вихідного слова із цілою або усіченою основою іншого слова, або способом злиття двох усічених основ (Lieber, 2013; Plag, 2003, Pound, 2016). За визначенням С.М. Єнікєєвої, телескопія є своєрідним «гібридом» словотворення та формотворення (Єнікєєва, 2006: 95). Ю.А. Зацний, наголошуючи на вагомій ролі телескопії під час утворення лексичних пластів, стверджує, що це дуже економічний спосіб відбиття комплексних явищ, поняття у досить короткому слові (Зацний, 2009: 192). Варто зазначити, що слова, які утворюються способом телескопії, привертають увагу читача і, відповідно, володіють певним прагматичним ефектом. Наприклад, нова номінація *snowhere* є результатом ігрового словотворення (*snow + where*), за аналогією до слова “*somewhere*”: “*The headline said: -5C and we're all going nowhere. Yesterday, London went on a trip to nowhere, which sounds like oblivion, but is infinitely nicer*” (G, 02.02.2014). Ще одним прикладом телескопії, яка слугує засобом акцентування уваги читача, є фрагмент, у якому виникнення нового слова *HEATRAVE* відбувається за аналогією до “*heatwave*”: “*HEATRAVE! Bookies slash odds on the UK experiencing the hottest weather EVER recorded*” (S, 23.07.2016). Отже, телескопізми використовуються як стилістичний прийом за допомогою гри з формою. Ще одним яскравим прикладом телескопії, у якому знаходимо складання повного слова з усіченою основою іншого *snow* і *mageddon* (усічення від *armageddon*), є такий фрагмент: “*Prepare for SNOWMAGEDDON! Warnings about the “snow storm” in London are met with a flurry of hilarious tweets mocking meltdown in the capital*” (DM, 13.01.2017). У наступному фрагменті виокремлюємо дві телескопічні лексичні одиниці, утворені також внаслідок словоскладання повного слова *glow* з усіченою основою *vember* (від *November*) і *snow* з *vember* (від *November*): “*From “Glowvember” to Snowvember!*” (DM, 22.11.2015). Тут спостерігаємо раціональне використання мови для лаконічного й оперативного викладу інформації про мінливість погодних умов у листопаді.

У корпусі досліджуваних текстів також знаходимо скорочення, яке відбувається за рахунок скорочення ініціального слова і залишення кінцевого слова без змін: *e-lightning, BBQ summer, Instasnow*. Наприклад: “*Summer loving set for Father's Day BBQ weather*” (S, 15.06.2017). Ще одним не менш важливим способом словотвору є конверсія, яка широко використовується в англійській мові і полягає у зміні частиномовної належності без зміни форми слова або його основи. Найтиповішими частинами мови, що конвертуються, є дієслово й іменник. Так, до конвертованих номінацій погоди зараховуємо: *rain* → *to rain*, *drop* → *to drop*, *snow* → *to snow*, *thunder* → *to thunder*; *hail* → *to hail*, *shower* → *to shower*; *dry* → *to dry*, *ice* → *to ice*.

5. Висновки

Отже, організація лексичних одиниць на позначення погоди відбувається крізь призму словотвірних особливостей ОНПН. Як свідчить здійснений аналіз, дериваційні процеси у семантиці номінацій погоди зумовили наявність широкої палітри лексики в ОНПН, яка демонструє авторський чинник його організації та урізноманітнює оповідь. Запропонована розвідка відкриває перспективу подальших студій словотворення і дериваційного потенціалу різножанрових текстів інших типів дискурсу.

Література:

1. Бехта І.А. Дискурс наратора в англомовній прозі : монографія. Київ : Грамота, 2004. 304 с.
2. Бялик В.Д. Дериваційний механізм утворення англійських інновацій. *Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу «Києво-Могилянська академія». Сер.: Філологія. Мовознавство.* 2014. Т. 221. Вип. 209. С. 12–15.
3. Виноградов В.В. Лексикология и лексикография: избр. тр. / отв. ред. и авт. предисл. В.Г. Костомаров. АН СССР, Отд-ние лит. и яз. Москва : Наука, 1977.
4. Єнікеєва С.М. Система словотвору сучасної англійської мови: синергетичний аспект (на матеріалі новоутворень кінця ХХ – початку ХХІ століть) : автореф. дис. ... д. філол. н. Київ, 2011. 32 с.
5. Єнікеєва С.М. Скорочення слова як механізм формотворення та словотворення у сучасній англійській мові. *Вісник Житомирського державного університету ім. І. Франка.* Житомир : Ред.-видав. відділ Житомир. держ. ун-ту ім. І. Франка, 2006. Вип. 27. С. 93–96.
6. Зацний Ю.А. Шляхи і способи збагачення сучасної розмовної лексики англійської мови. *Нова філологія.* 2009. Вип. 34. С. 189–195.
7. Падучева Е.В. Семантические исследования. Семантика времени и вида в русском языке. Семантика нарратива. Москва : Языки рус. к-ры, 1996. 464 с.
8. Приходько А.Н. Синтаксис естественного языка в фокусе когнитивно-дискурсивной парадигмы. *Вісник Харківського національного університету.* 2003. Вип. 609. С. 84–89.
9. Adams V. An Introduction to Modern English Word-Formation. Routledge, 2016, 240 p.
10. Anderson S.R., de Saussure L. René de Saussure and the theory of word formation. Language Science Press, 2018. 256 p.
11. Duffley P. Linguistic Meaning Meets Linguistic Form. Oxford University Press, 2020. 240p.
12. Halliday M.A.K., Matthiessen M.I.M. An Introduction to Functional Grammar. 3rd ed. Abingdon; New York : Routledge, 2013. 480 p.
13. Laurie B., Lieber R., Plag I. The Oxford reference guide to English morphology. Oxford : Oxford University Press, 2013. 681 p.
14. Lipka L. English Lexicology: Lexical Structure, Word Semantics and Word Formation. Tübingen : Narr, 2002. 244 p.
15. Plag I. Word-Formation in English. Cambridge : Cambridge University Press, 2003. 254 p.
16. Pound L. Blends – Their Relation to English Word Formation. Read Books Ltd, 2016. 64 p.

References:

1. Bekhta, I. A. (2004). *Dyskurs naratora v anhlomovnij prozi: monohrafiia*. [Narrative discourse in English prose: monograph]. Kyiv: Hramota, 304 p. [in Ukrainian].
2. Bialyk, V.D. (2014). *Deryvatsiinyi mekhanizm utvorennia anhliiskykh innovatsii* [Derivational mechanism of the formation of English innovations]. *Scientific works Petro Mohyla Chornomors'k State University of the complex "Kyiv-Mohyla academy"*. Ser.: *Philology. Linguistics*. Vol. 221, iss. 209. P. 12–15 [in Ukrainian].
3. Vynogradov, V.V. (1977). *Leksykolohiia i leksykohrafiia: izbr. tr.* [Lexicology and lexicography: selected papers] / publisher V.H. Kostomarov; USSR, Dep-ment of literature and lang. Moscow: Science [in Russian].
4. Yenikieieva, S.M. (2011). *Systema slovotvoru suchasnoi anhliiskoi movy: synerhetychnyi aspekt (na materialii novoutvoren kintsia KhKh – pochatku KhKhI stolit)*. [Word formation system of modern English: synergetic aspect (on the material of neologisms of the end of the XX – beginning of the XXI centuries)]. Synopsis diss. Doct. of Phil. Sciences. Kyiv, 32 p. [in Ukrainian].
5. Yenikieieva, S.M. (2006). *Skorochennia slova yak mekhanizm formotvorennia ta slovotvorennia v suchasnij anhliiskij movi* [Word contraction as a mechanism of word formation in modern English]. Depart. of Ivan Franko Zhytomyr state un-sity, Issue. 27. P. 93–96 [in Ukrainian].
6. Zatsnyi, Yu.A. (2009). *Shliakhy i sposoby zbahachennia suchasnoi rozmovnoi leksyky anhliiskoi movy* [Ways and methods of enriching modern colloquial vocabulary of the English language]. *New Philology*. Issue. 34. P. 189–195 [in Ukrainian].
7. Paducheva, E.V. (1996). *Semanticheskiye issledovaniya. Semantika vremeni i vida v russkom yazyke. Semantika narrative* [Semantic research. Semantics of Time and Aspect in Russian. Narrative semantics.]. Moscow: Languages of Russ. culture. 464 p. [in Russian].
8. Prykhod'ko, A.N. (2003). *Sintaksis yestestvennogo yazyka v fokuse kognitivno-dyskursivnoy paradigmy*. [Syntax of natural language in the focus of the cognitive-discursive paradigm]. *Bulletin of Kharkiv National University*. Issue. 609. P. 84–89 [in Russian].
9. Adams, V. An Introduction to Modern English Word-Formation. Routledge, 2016, 240 p.

10. Anderson, S.R., de Saussure, L. René de Saussure and the theory of word formation. Language Science Press, 2018. 256 p.
11. Duffley, P. Linguistic Meaning Meets Linguistic Form. Oxford University Press, 2020. 240 p.
12. Halliday, M.A.K., Matthiessen, M.I.M. An Introduction to Functional Grammar. 3rd ed. Abingdon; New York: Routledge, 2013. 480 p.
13. Laurie, B., Lieber, R., Plag, I. The Oxford reference guide to English morphology. Oxford: Oxford University Press, 2013. 681 p.
14. Lipka, L. English Lexicology: Lexical Structure, Word Semantics and Word Formation. Tübingen: Narr, 2002. 244 p.
15. Plag, I. Word-Formation in English. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 254 p.
16. Pound, L. Blends – Their Relation to English Word Formation. Read Books Ltd, 2016. 64 p.

Стаття надійшла до редакції 18.01.2021
The article was received 18 January 2021